

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: Promoção dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal - Patrimônio Cultural Brasileiro

Proponente: ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO CENTRO DE CULTURA BELO HORIZONTE - AMICULT (Instituto Periférico)

Local: Universidade Federal de São João del-Rei - Campus Santo Antônio (Praça Frei Orlando, 170 - Centro, São João del-Rei - MG, 36307-352)

Responsável Técnico: Thiago Souza

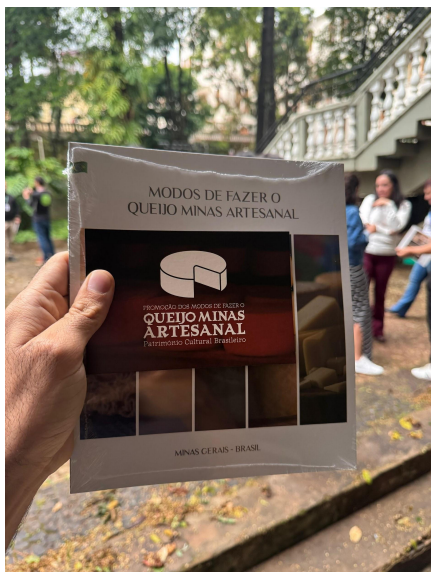
No dia 03 de junho de 2025, a equipe multidisciplinar da Plataforma Semente, representada por Lucas Rodrigues e Thiago Souza, participou da visita técnica ao projeto *Promoção dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal - Patrimônio Cultural Brasileiro*, na cidade de São João del-Rei/MG, onde foi realizado o 8º Fórum de Escuta e Discussão com detentores do saber locais do modo de fazer o Queijo Minas Artesanal.

O projeto tem como foco a execução de ações de valorização, difusão e promoção dos “Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal”, que foi reconhecido, em 04 de dezembro de 2024, por intermédio de reunião oficial da UNESCO, como patrimônio imaterial da humanidade. Tais iniciativas consubstanciam em promover fóruns de escuta e discussão, compartilhamento e validação do plano de salvaguarda junto aos agentes de patrimônio, bem como desenvolvimento e compartilhamento de material promocional relacionado à temática central da iniciativa.

O 8º Fórum, ação acompanhada presencialmente pela equipe multidisciplinar, contou com a participação de cerca de 33 (trinta e três) pessoas. Público este composto, principalmente, por produtores locais do queijo minas artesanal, membros da entidade proponente, da Universidade Federal de São João del Rei (UFSJ), da Associação Mineira dos Produtores de Queijos Artesanais de Minas Gerais (Amiqueijo) e da Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado de Minas Gerais (Emater).

Antes do início das atividades, observou-se a distribuição do livreto e das filipetas sobre o bem cultural em questão; a coleta de assinatura dos presentes no documento próprio; a equipe da proponente uniformizada com a camisa confeccionada para uso no projeto; os banners posicionados em local de ampla

visualização dos participantes e; a presença dos seguintes membros da equipe da proponente: a Coordenadora do projeto, Sra. Luciana Praxedes; a Historiadora, Sra. Samila Queiroz; o Antropólogo, Sr. Pedro Soares; o fotógrafo e videomaker, Sr. Felipe Muniz e a Assessora de Comunicação, Sra. Tatiana Rocha. Todos esses elementos constam no plano de trabalho aprovado para execução do projeto.

	
Auditório ocupado pelos participantes do Fórum Autoria: Thiago Souza	Livreto distribuído aos participantes Autoria: Thiago Souza
	
Filipeta distribuída aos participantes Autoria: Thiago Souza	A frente dos participantes, os banners foram posicionados para fácil visualização dos participantes

	Autoria: Thiago Souza
	
Equipe da instituição proponente devidamente uniformizada com a camisa confeccionada para o projeto Autoria: Thiago Souza	Fotógrafo uniformizado com a camisa da iniciativa Autoria: Thiago Souza

Na abertura do encontro, a proponente apresentou os objetivos do projeto e a importância do reconhecimento promovido pela UNESCO, importante marco aos produtores do Queijo Minas Artesanal, pois é um ato reverberado internacionalmente. Além disso, representantes da EMATER, da AMIQUEIJO e da UFSJ também falaram sobre o feito da UNESCO e a valorização dos produtores presentes na oportunidade.

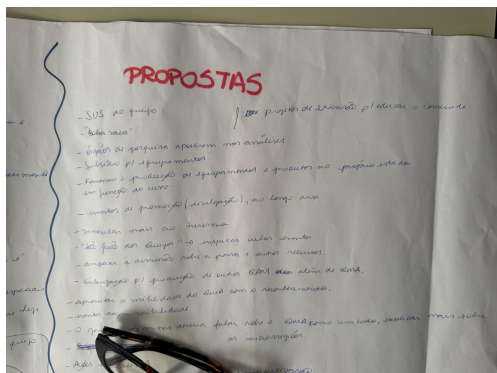
Após as falas iniciais, deu-se início ao fórum de debate e escuta propriamente dito. Organizou-se os participantes em 02 (dois) grupos, os quais cada um contava com representantes da proponente que mediarão as discussões. Por meio de papel em cartolina retangular, registrou-se, a partir da escuta e do diálogo com cada presente, os desafios, as oportunidades e as propostas desses atores no fortalecimento e manutenção da tradição dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal. Com isso, objetiva-se que o projeto crie condições para o desenvolvimento de ações futuras, validação e complementação do plano de salvaguarda, com a participação direta dos detentores do saber.



Grupo de discussão e escuta
 Autoria: Thiago Souza



Grupo de discussão e escuta
 Autoria: Thiago Souza



Propostas debatidas durante os grupos de
discussão e escuta
Autoria: Thiago Souza



Equipe de Comunicação da Plataforma Semente
entrevista participante do fórum, que falou sobre
a importância da proposta
Autoria: Thiago Souza



Integrantes da Plataforma Semente e Instituto Periférico
 Autoria: Lucas Rodrigues



Equipe de Comunicação do Semente entrevista a coordenação do projeto, que falou sobre sua importância nesse âmbito
 Autoria: Thiago Souza



Participantes do Fórum, equipes da proponente e do Semente e membros da UFSJ, AMIQUEIJO e EMATER

O projeto encontra-se no seu 9º mês de cronograma, que totaliza 12 (doze) de execução. Durante a visita de acompanhamento, foi possível verificar o andamento das atividades programadas para o dia do evento. Com base nas observações feitas no local, constatou-se que o projeto está progredindo de maneira satisfatória e adequada, com as ações sendo executadas conforme planejado.

Sem mais,

Belo Horizonte, 06 de junho de 2025.